

Konzert (in Kooperation mit C.U.L.T.)

Judith Insell & Joe Fonda Duo

"Dark Wood Explorations" heißt der erste gemeinsame Tonträger von Judith Insell (Viola) und Joe Fonda (Kontrabass). Die beiden New Yorker loten dabei die Vielfalt der Klangfarben und die harmonischen Möglichkeiten ihrer Instrumente aus. Gespielt werden Kompositionen von John Coltrane bis Bill Evans und eigene Stücke.

VVK: Euro 13,- / AK: Euro 15,-
Fr. 20. 2., 20:30 Uhr, Café Zum Kuckuck

Philosophisches Café

Beat Weber: Gier, Politik oder Systemversagen? Ansätze zur Erklärung der Finanzkrise

Beat Weber ist Vorstandsmitglied des Beirats für gesellschafts-, wirtschafts- und umweltpolitische Alternativen (BEIGEWUM).

Sa. 7. 3., 18 Uhr, Café Zum Kuckuck

Vortrag & Diskussion

Walter Ötsch: Das Neoliberale Elitenprojekt - Hintergründe der Wirtschaftskrise

Walter Ötsch unterrichtet Volkswirtschaftslehre an der Johannes Kepler Universität Linz und leitet ebendort das Zentrum für soziale und interkulturelle Kompetenz.

Mo. 9. 3., 19:30 Uhr, Café Zum Kuckuck, Kinosaal



Vortrag & Diskussion

Christian Illies: Philosophische Anthropologie im biologischen Zeitalter - zur Konvergenz von Natur und Moral



Christian Illies hat den Lehrstuhl für Philosophie an der Universität Bamberg inne. Sein bei Suhrkamp erschienenes Buch (Titel s. o.) versucht, die Frage nach der Moralfähigkeit des Menschen philosophisch und evolutionstheoretisch zu beantworten. Ein Beitrag zum Darwinjahr!

Mi. 11. 3., 19:30 Uhr, Café Zum Kuckuck, Gewölbe

Lesung (im Rahmen der ars femina)

Evelyn Schlag: Sprache von einem anderen Holz

Evelyn Schlag (Waidhofen/Ybbs) liest aus ihren beiden letzten Veröffentlichungen: dem Gedichtband "Sprache von einem anderen Holz" und dem Roman "Architektur einer Liebe".

Davor, dazwischen, danach: Zoltan Pito, Gitarre.



Mo. 16. 3., 19 Uhr, Thalia, Hauptplatz Amstetten

Kunst im öffentlichen Raum

Angela Dorrer: Wahre Länder

Zurück von einem längerem Skandinavienaufenthalt macht die vielseitige Künstlerin ihre "palm paintings" erstmals zum Projekt. Von Di. 17. 3. bis Fr. 21. 3. kann sie in ihrem "palm painting room" (Gewölbe des Café Zum Kuckuck) von 18-21 Uhr besucht werden. In unseren Handflächen entfalten sich Lebensgeschichten - aus den Mustern in der Hand entwickelt Angela Dorrer persönliche Karten, indem sie direkt in die Handflächen malt. Die



Handlandschaften werden direkt vor Ort in ihrem mobilen Fotostudio fotografiert und am Samstag, den 21. 3. um 20 Uhr als Ausstellung präsentiert.

"Wir sind die wahren Länder - nicht die Grenzen auf den Karten, ..." (aus "Der englische Patient" von Michael Ondaatje)

Di. 17. - Sa. 21. 3., Café Zum Kuckuck, Gewölbe

Konzert (in Kooperation mit C.U.L.T.)

Josef Wagner's Memory Control

Martin Eberle: trumpet / Philipp Jagschitz: piano
Josef Wagner: bass / Thomas Froschauer: drums

"Es scheint mir wichtig, eine feste Band als Plattform zu haben um Ideen und Konzepte zu verwirklichen, einen eigenen Stil etablieren und sich hin und wieder einmal neu definieren zu können." (Josef Wagner)

**VVK: Euro 9,- / AK: Euro 11,-
Fr. 20. 3., 20:30 Uhr, Café Zum Kuckuck**

Vortrag & Diskussion

Özlem Onaran: Ursachen der globalen Krise und die wirtschaftspolitischen Alternativen

Özlem Onaran lehrt an der Wirtschaftsuniversität Wien.

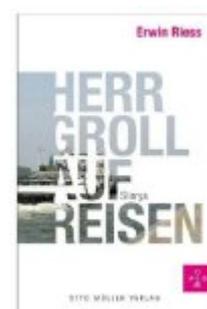
Do. 2. 4., 19:30 Uhr, Café Zum Kuckuck, Kinosaal



Lesung

Erwin Riess: Herr Groll auf Reisen

Erwin Riess schreibt seit 1994 als freier Schriftsteller Prosa, Theaterstücke, Hörspiele und Drehbücher. Seit 1983 Rollstuhlfahrer, setzt er sich seit vielen Jahren aktiv für die Anliegen Behinderter ein.



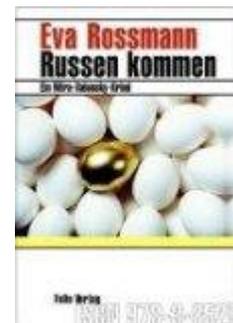
Beim Otto Müller Verlag erschienen zuletzt "Der letzte Wunsch des Don Pasquale" und "Herr Groll auf Reisen". "Unglaublich, was Riess alles weiß; und bewundernswert, wie leichthändig er es zuwege bringt, mit seinem überbordenden Wissen die Leser nicht zu ermüden, sondern zu unterhalten." (Karl-Markus Gauß)

Do. 16. 4., 19 Uhr, Thalia, Hauptplatz Amstetten

Krimi-Lesung

Eva Rossmann: Russen kommen

Das Geld der neuen Russen wollen viele. Und doch sitzen alte Ängste tief. Auf einer noblen Wiener Dachterrasse wird ein reicher Russe gefunden. An einen Liegestuhl gebunden, gefoltert, tot. In einer Zeit, in der Gier und Geiz geil sind, jagen Mira Valensky und ihre bosnisch stämmige Freundin Vesna Krajner vom Wiener Graben, über den Arlberg, bis nach Moskau und einem Dorf an der Weinviertler Grenze dem Mörder und der Wahrheit hinterher. Eva Rossmann, Schriftstellerin, Journalistin, Feministin, Verfassungsjuristin, Köchin und DIE Krimiautorin Österreichs liest aus ihrem neusten Werk!



Mo. 20. 4., 19:30 Uhr, Café Zum Kuckuck, Kinosaal

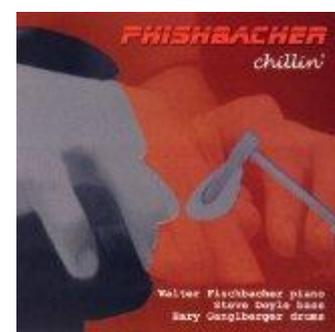
Philosophisches Café

Martin Poltrum: Zur Notwendigkeit utopischen Denkens

Martin Poltrum, freier Philosoph, Psychotherapeut und Leiter der Task Force "Medical Humanities" am Anton Proksch-Institut, Dozent für philosophische Ästhetik und Kunsttheorie an der Wiener Kunstschule, sowie Generalsekretär der "European Society of Aesthetics and Medicine".

Sa. 25. 4., 18 Uhr, Café Zum Kuckuck

Konzert (in Kooperation mit C.U.L.T.)



Phishbacher NY electric trio



Herausragende Musiker der europäischen und amerikanischen Musikszene haben über die Jahre bei Phishbacher mitgewirkt. Die jüngste Inkarnation der Band bringt Nathan Peck am Bass und Yutaka Uchida am Schlagzeug, zwei grandiose Groover und Shaker der Eastcoast-Szene. Walter Fischbacher bringt seinen enormen musikalischen Hintergrund ein, der sich vom klassischen Klavierrepertoire bis zur Musik von Jazzgrößen wie Herbie Hancock und Chick Corea erstreckt. Phishbacher transportieren den Funk der 70er Jahre ins 21. Jahrhundert.

VVK: Euro 13,- / AK: Euro 15,-
Mi. 20. 5., 20:30 Uhr, Café Zum Kuckuck

Sollen wir Sie über unsere Veranstaltungen auf dem Laufenden halten?
Dann tragen Sie bitte Ihre E-Mail-Adresse ein

oder schicken Sie uns eine kurze [Mail](#).

Die letzten Programme

[Frühjahr 2001](#)
[Herbst 2001](#)
[Frühjahr 2002](#)
[Herbst 2002](#)
[Frühjahr 2003](#)
[Herbst 2003](#)
[Frühjahr 2004](#)
[Herbst 2004](#)
[Frühjahr 2005](#)
[Herbst 2005](#)
[Frühjahr 2006](#)
[Herbst 2006](#)
[Frühjahr 2007](#)
[Herbst 2007](#)
[Frühjahr 2008](#)
[Herbst 2008](#)

Dieses Programm stellt eine Vorschau dar -
Bitte beachten Sie unsere zusätzlichen Einladungen, Plakate und
Veranstaltungshinweise in den Medien.

Das Programm wird gefördert von:

 **bm:uk** Bundesministerium für
Unterricht, Kunst und Kultur

**KULTUR
NIEDERÖSTERREICH** 